

10 X JOEP

TEKST: ROB BONNEMAIJER FOTO: HENNIE KEERIS

1. Wie is Joep Verheijen?

„Ik ben een energieke, jonge veertiger. Juist nu ervaar ik verdieping in mijn relatie, mijn vriendschappen en mijn werk. Dat voelt goed. Naast die verrijking neem ik mezelf zo'n vijf minuten per dag serieus en dat werkt. Mijn rol als stadsprijs Diezain (2007) heeft daar zeker aan bijgedragen. Ik voel me keigoed in Eindhoven.”

2. Waarom sta jij in Frits?

„Mijn bedrijf B-too bestaat tien jaar. Deze mijlpaal is een reden voor het zetten van een symbolische vlag. Dat doe ik via mijn betrokkenheid bij stadssociëteit Transmissie, een netwerk van mensen die iets met Eindhoven hebben en willen. In mijn karakteristieke bedrijfspand (Bleekstraat 1) openen we een tijdelijke expositie van Eindhovense kunstenaars uit Transmissie.”

B-Too is een internationaal opererend ruimtelijk ontwerp bureau gericht op particulieren en bedrijven. Wegens het 10-jarig jubileum organiseert B-too een tijdelijke kunstexpositie in hun typische bedrijfspand aan de Bleekstraat 1 te Eindhoven. Deze expositie is gratis toegankelijk op zaterdag 28 en zondag 29 november a.s. van 12.00 tot 17.00 uur. U bent van harte welkom.

3. Wat doet Eindhoven goed?

„Eindhoven bruist, Eindhoven groeit. Iedereen wil vooruit. De Blob, de Designweek, Glow, Strijp S en initiatieven zoals het ART hotel; stuk voor stuk mijlpalen met een grootstedelijk karakter. Maar tegelijkertijd proef je ook ongelof. Maar juist nu moeten we die sympathieke groei ombuigen naar een volwassen zelfbeeld. Eindhoven wordt Eindhoven.”

4. In welk opzicht profiteert Eindhoven van jou?

„Eindhoven mag rekenen op mijn betrokkenheid. Ik toon een grote interesse in het 'Eindhovense'. Vanuit die interesse ben ik in staat mensen te mobiliseren om gezamenlijk iets te ondernemen. Een goed voorbeeld daarvan vind ik de bijzondere en puur Eindhovense expositie in ons bedrijfspand.”

5. Ben jij al binnen?

„Geld is niet mijn drijfveer. Mijn werk is mijn passie. Ik heb wel eens geroepen te stoppen met mijn bedrijf als ik veertig ben. Maar daar kom ik nu op terug. Ik kan en wil mijn werk niet missen.”

6. Heb je wel eens gelogen in je cv? Eerlijk zeggen..

„Ja, ik heb vaak mijn strafblad verzwegen. Een opstootje op Stratumseind eindigde in de boeien. Destijds heb ik alles rechtgezet; de zaak werd geseponneerd, het strafblad is verjaard, maar onder mijn naam stond wel een aantekening. Ook voor de Prins Keuze Commissie heb ik dit 'leugentje om bestwil' volgehouden. Maar ik heb ze wel eerlijk verteld over mijn Limburgse roots...”

7. Wie (of wat) moet er terugkeren in de stad?

„De Hoofddirectie van Philips Nederland. Hun vertrek zie ik nog altijd als een streek van die ... Boonstra. Philips hoort bij Eindhoven, zeker gezien de huidige positionering van Eindhoven. Oftewel: kom terug als mooie kers op deze smakelijke taart!”

8. Beschrijf of omschrijf de stad in een zin?

„De gewaarwording van Eindhoven.”

9. Wat moet Eindhoven slopen c.q herbouwen?

„Ik wil me inzetten voor het behoud van het Evoluon. Dat is Eindhoven pur sang. Maak er bijvoorbeeld een designhotel van. In Maastricht hebben ze een designhotel gebouwd in het voormalige kruisherenklooster en de bijbehorende, monumentale gotische kerk; een orgastisch mooi project. Dus: welkom in het Evoluonhotel.”

10. Hoe snel ben jij van 0 tot 100 (km/u)?

„In mijn auto vaak té snel. Als ondernemer ben ik een pragmatische doorpakker en loop - waar mogelijk - voorop. Op naar de volgende versnelling.”

... wil je nog ergens op terugkomen ...?

„Ik heb nog één mooie wens voor Eindhoven: het water moet terug in de stad. Vroeger had Eindhoven een haven en kwam Sinterklaas per boot naar onze stad. Water zorgt voor sfeer, verrijking en afwisseling. Accentueer onze bruggen; op die manier komt water weer naar ons toe.” 

