

IOX Karel

Karel Smetsers is op en top Eindhovenenaar. Zijn wieg stond op de winkelvloer. Nu probeert hij in de Heuvel Galerie het stadsgevoel te stimuleren door het uitgeven van het Eindhovens Geschenk. Hij zit in het bestuur van de Winkeliersvereniging Binnenstad.

TEKST: ROB BONNEMAJERS
FOTO: HENNIE KEERIS

1. Waarom sta jij in Frits?

„Ik ben gevraagd. In eerste instantie was ik een beetje huiverig, maar later dacht ik: waarom niet? Als winkelier is het best leuk om je eens van een andere kant te laten zien.”

2. Wat vind je lelijk aan Eindhoven?

„Als ik langs sommige panden in de binnenstad loop, stoor ik me aan de ontzettend lelijke buitenreclames. Als designstad zouden we juist veel meer kunnen halen uit buitenreclame. Dan voegt het iets toe. Nu verdwijnen historische panden achter lelijkheid. En waarom wordt er vanuit de gemeente niets gedaan aan het wildparkeren van fietsen? Er zijn overal gratis fietsstallingen, maar het lijkt alsof steeds meer mensen daar geen gebruik van willen maken. Zonde. Zo'n chaos van fietsen blijft een lelijk gezicht.”

3. Wat wens je de binnenstad van Eindhoven?

„Ik wens onze binnenstad nóg meer veiligheid. Ik hoorde dat het SMS-alert wellicht gaat verdwijnen wegens bezuinigingen. Dat is niet goed. Een onveilige sfeer is de doodsteek voor een bruisende binnenstad. Ik wens Eindhoven de veiligste binnenstad van Nederland!”

4. Vertel ons één van je dromen

„Ik ben een tevreden mens. Ik hoop op deze manier door te mogen gaan, dan hoor je mij niet klagen. Ik wil me in de toekomst nóg meer inzetten voor de maatschappij, dat vind ik belangrijk. Heel eenvoudig: door zoiets als koffieschenken bij ouderen. Daar heb ik nu te weinig tijd voor. En ik droom ook wel eens van succes op het inter-

net. Als winkelier vind ik het lastig om daar commercieel mijn weg te vinden.”

5. Door wie of wat word je geraakt?

„Ik heb bewondering voor mensen die zich belangeloos inzetten bij het organiseren van evenementen zoals het Tuna Festival, Ameezing Eindhoven en Straffe Madammen en Makke Mannen. Die mensen hebben we keihard nodig. Ze investeren tijd, geloven in iets en willen gewoon samen iets moois neerzetten. Dat inspireert en raakt me.”

6. Wat zou je willen veranderen in de Heuvel Galerie?

„De couleur locale verdwijnt. Ik zou het geweldig vinden als startende winkeliers meer kansen krijgen in de Heuvel Galerie. Dat kan door bijvoorbeeld de huur van winkelruimte te koppelen aan hun omzet. Dan krijgen kleine ondernemers weer een kans. De eigenaar van de Heuvel Galerie zou dit echt kunnen stimuleren. En natuurlijk komt daar ook weer een ander publiek op af. Dat is weer aardig voor de gevestigde orde.”

7. Wie verdient jouw persoonlijke pluim?

„Tinus Kanters. Ik ken hem niet persoonlijk maar zijn karakter staat symbool voor het organiseren van evenementen in Eindhoven. Overall zet hij zijn schouders onder. Van Dynamo tot Folkwoods; Tinus Kanters laat Eindhoven een beetje bruisen.”

8. Eindhoven in één zin ...

„Mijn stad!”

9. Wanneer geef je vol gas?

„In de laatste maand van het jaar. Samen met mijn vrouw Ria en onze drie dames in de winkel trekken we dan alles uit de kast. Echt topsport. We zetten alle zeilen bij om alle klanten goed te kunnen helpen. Dit vaste team is niet zomaar te vervangen of aan te vullen. Je moet het dus echt samen doen. We maken heel veel uren, maar stuk voor stuk voelen we ons verantwoordelijk. Daar ben ik echt trots op. Je voelt dat je samen iets presteert. Dat gevoel is goud waard!”

10. ... wil je nog ergens op terugkomen ...?

„Nee.”

